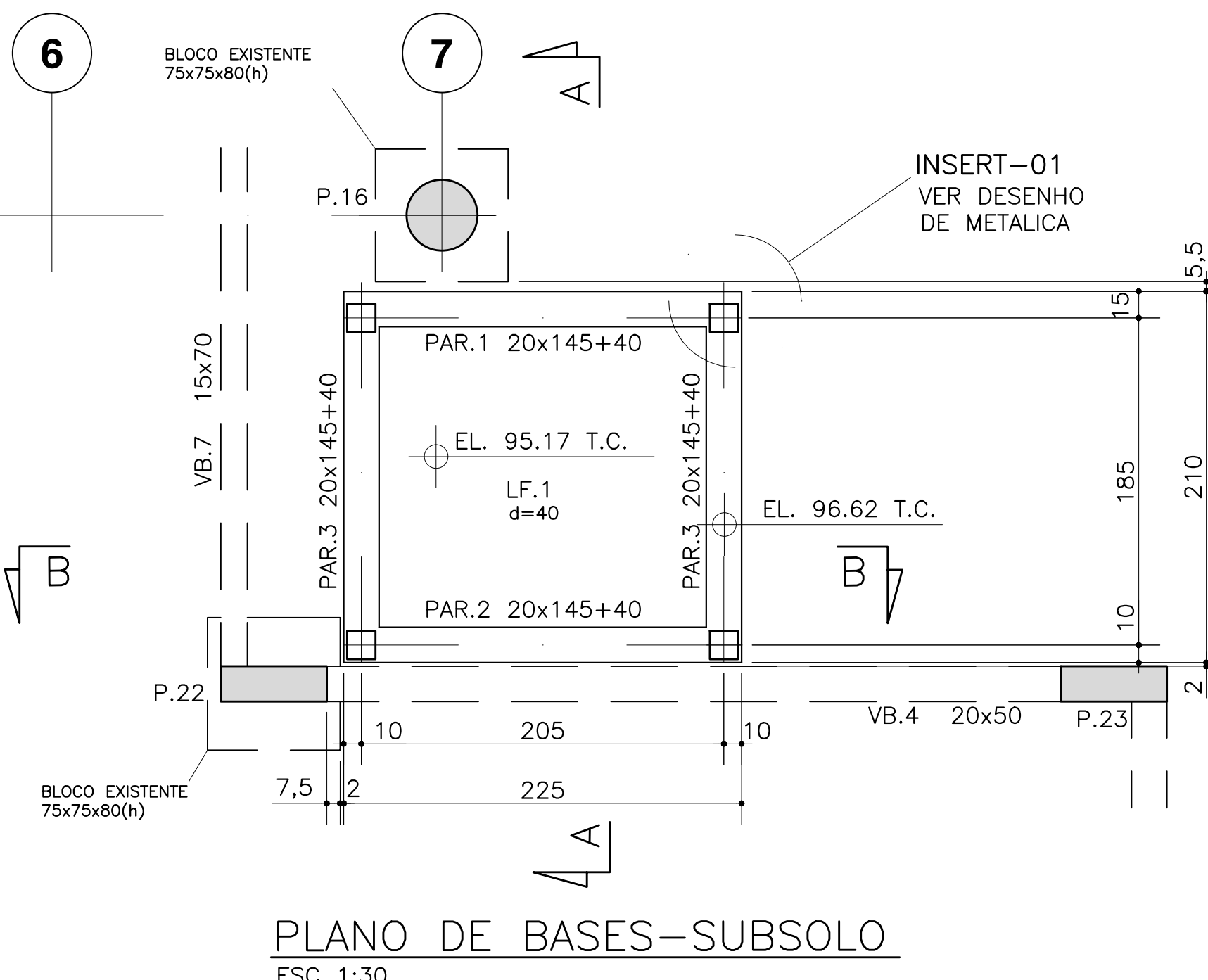
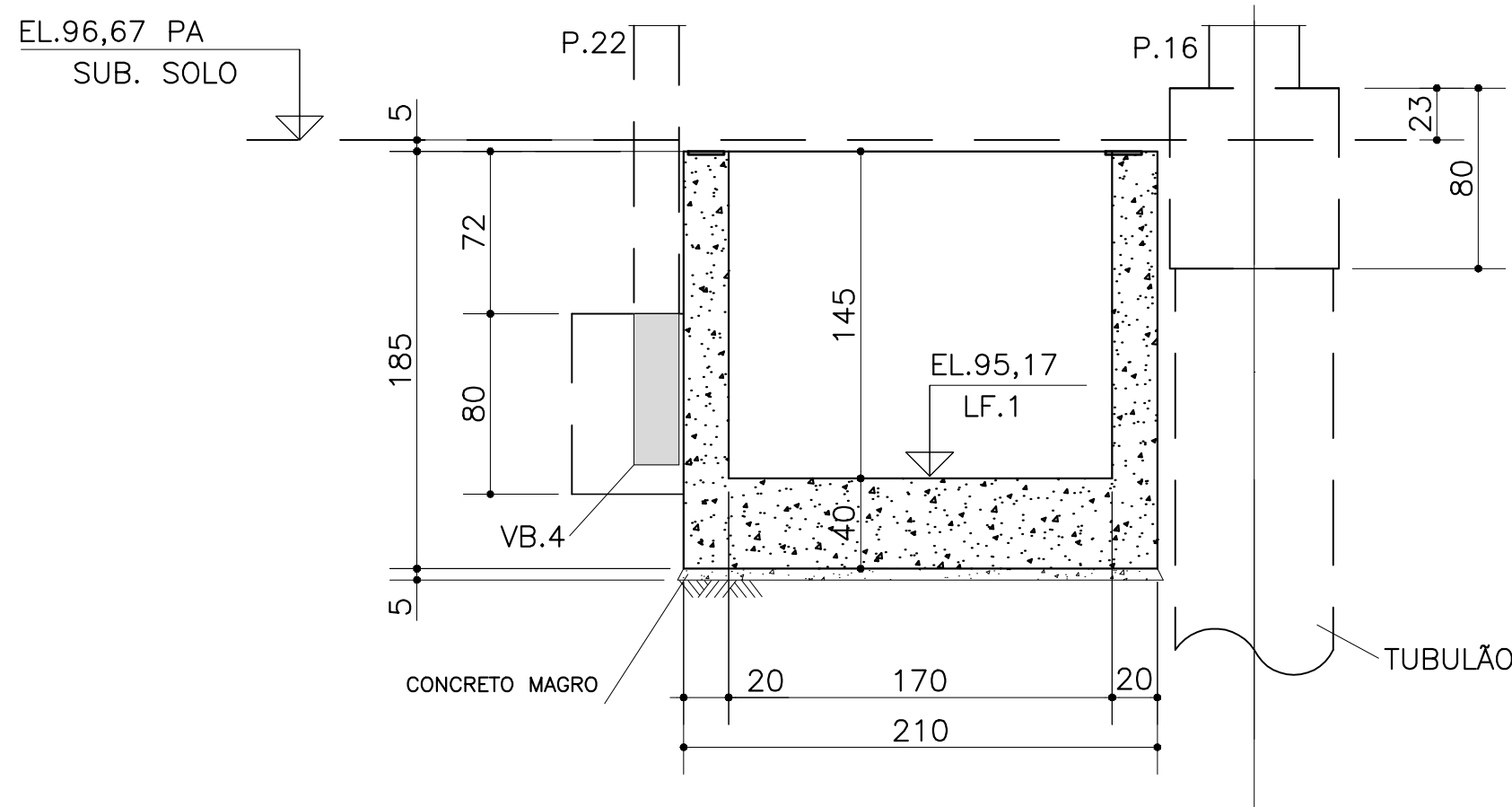


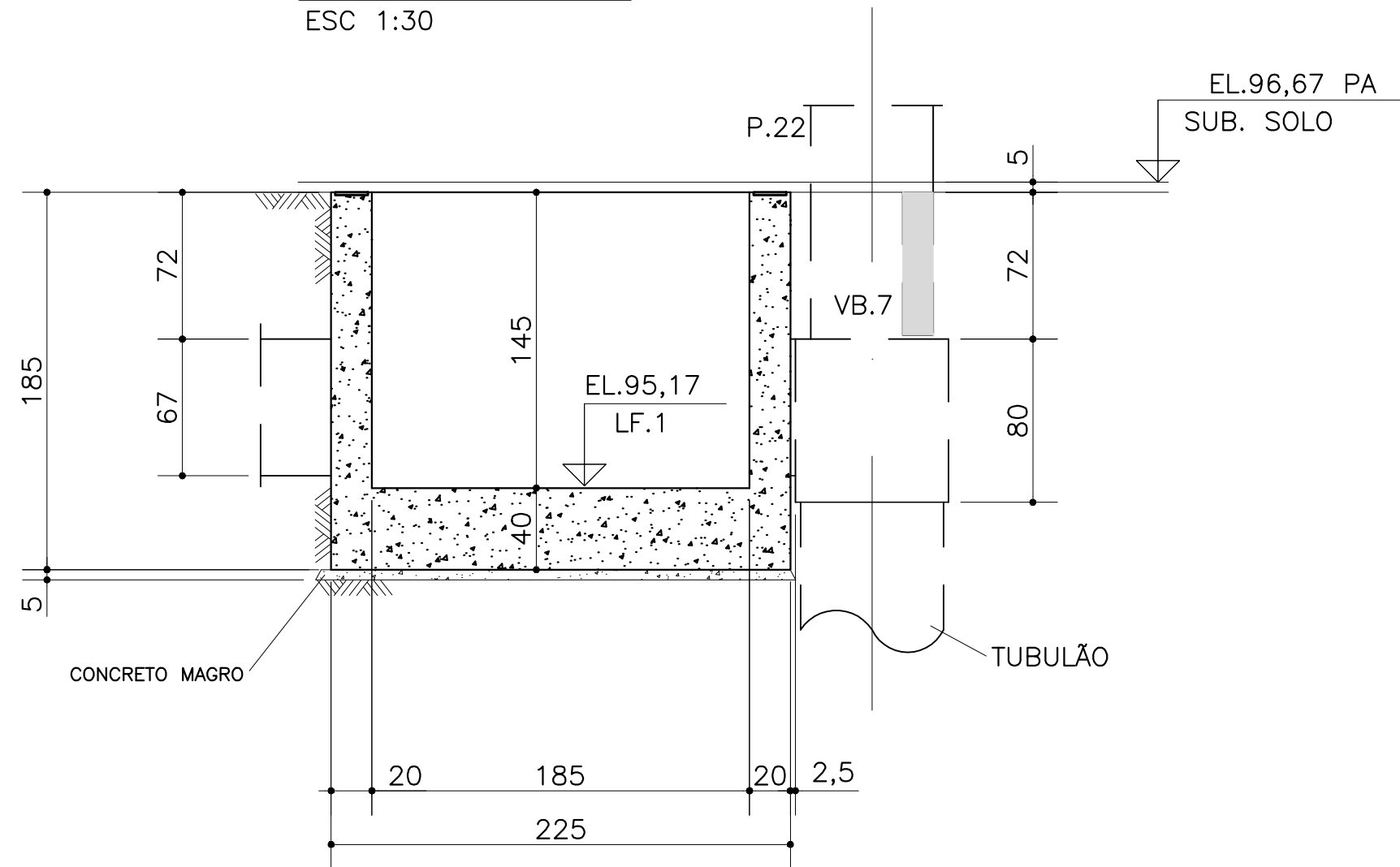
[illegible]

PLANO DE BASES-SUBSOLO

ESC 1:30



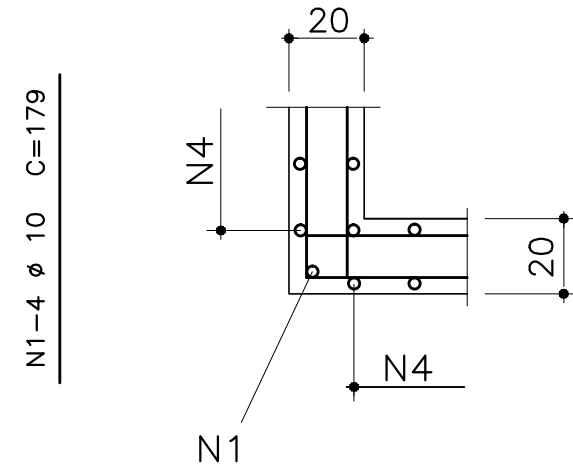
CORTE A-A
ESC 1:30



CORTE B-B
ESC 1:30

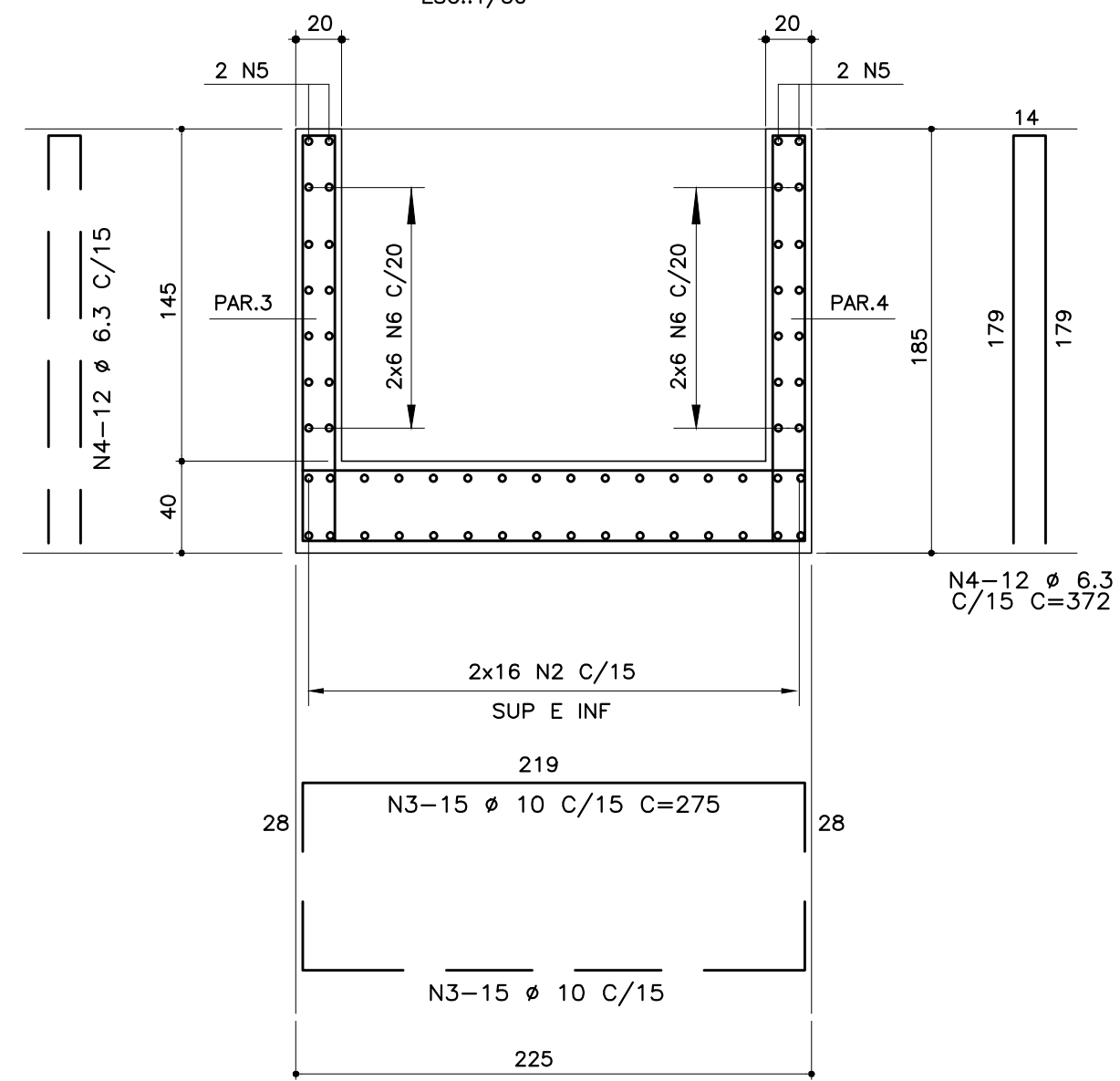
DETALHE DE CANTO
DAS PAR.1 a PAR.4

ESC.:1/15



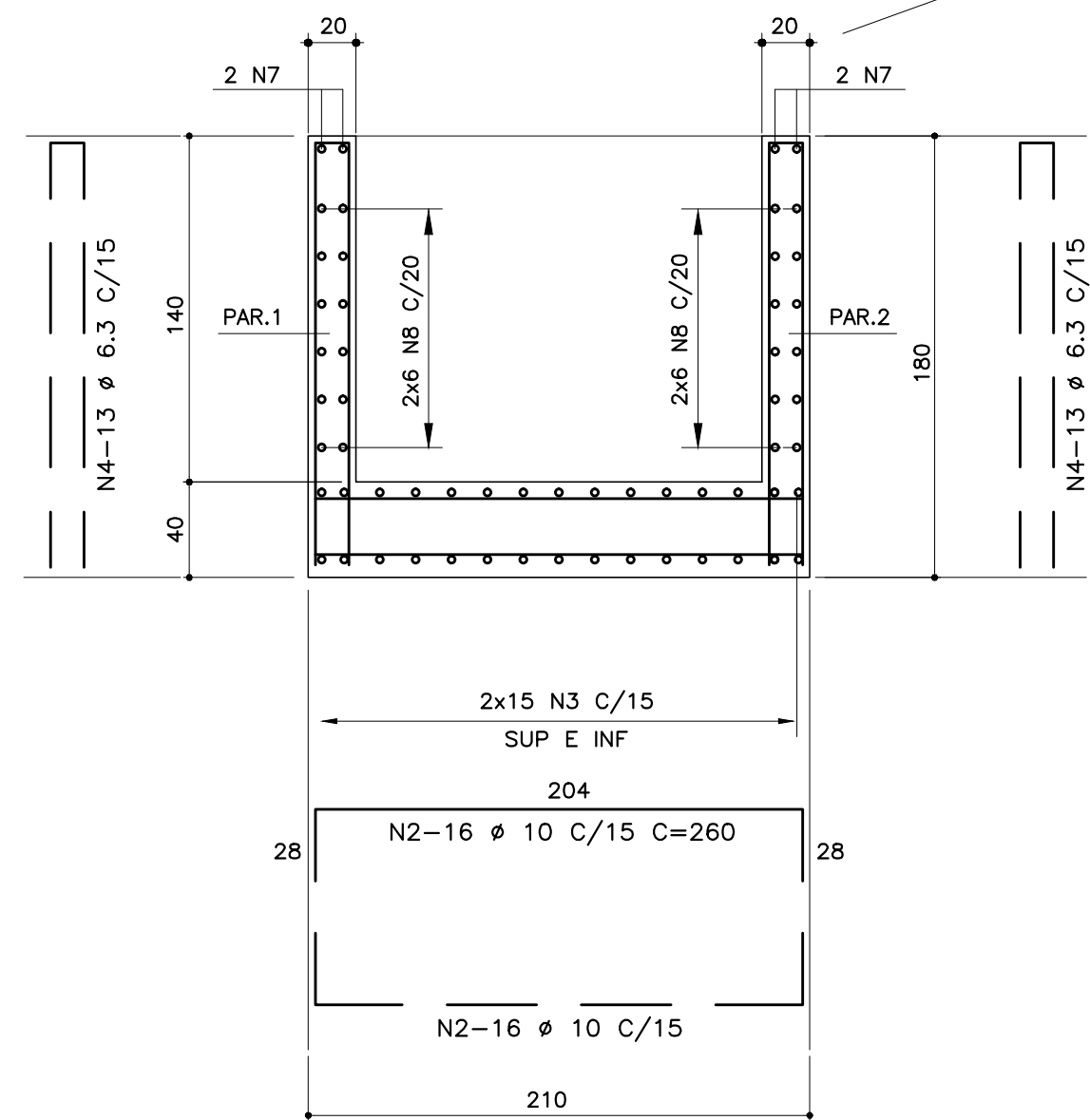
CX. ELEVADOR
LF.1-PAR.3-PAR.4
ESC.1/30

ESC.:1/30



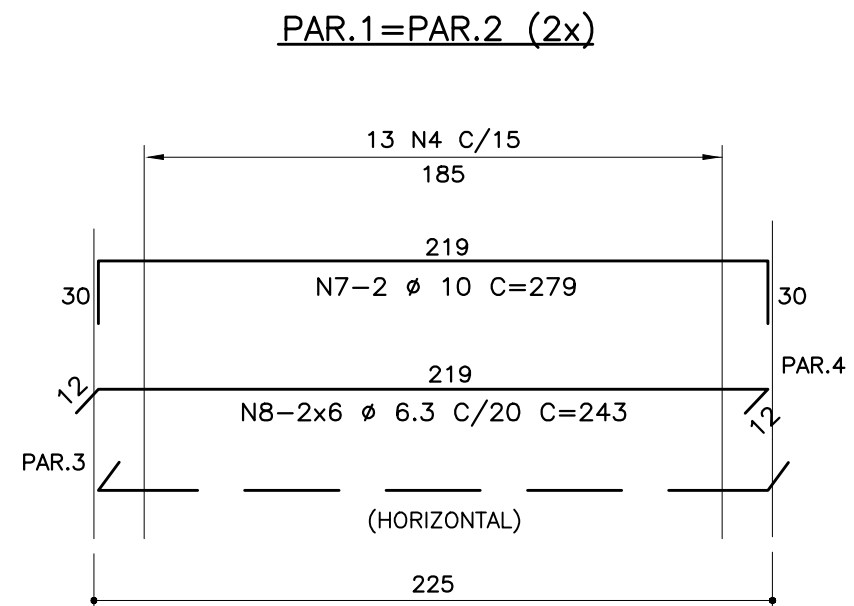
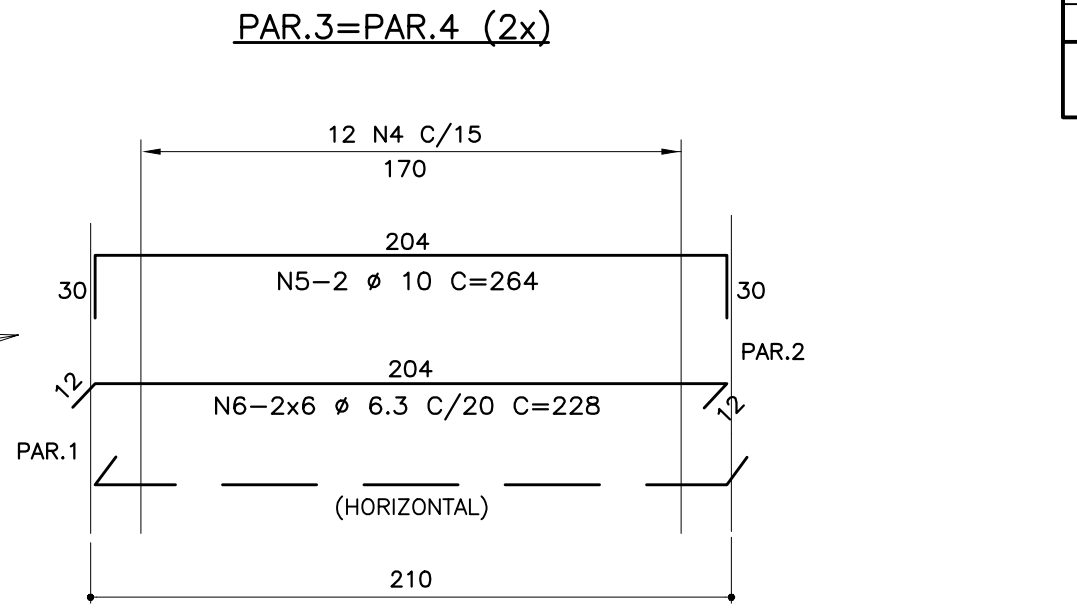
CX. ELEVADOR
LF.1-PAR.1-PAR.2
588.1/70

ESC.:1/30



LISTA DOS FERROS					
N	Ø (mm)	Q	COMPRIMENTOS (cm)		
			UNITARIO	TOTAL	
1	10	4	179		716
2	10	32	260		8320
3	10	30	275		8250
4	6,3	50	372		18600
5	10	4	264		1056
6	6,3	24	228		5472
7	10	4	279		1116
8	6,3	24	243		5832

RESUMO CA-50		
Ø (mm)	COMPR (m)	PESO (kg)
6.3	299	75
10	195	117
TOTAL:		192



OBS.: 1-A ESCAVAÇÃO DEVE SER FEITA DE FORMA GRADUAL PARA ENCONTRAR OS ELEMENTOS DE FUNDAÇÃO EXISTENTES.
2-PARA INSERTOS VER DESENHO DE METALICA
3-OS NIVEIS INDICADOS SÃO DO PROJETO DE ARQUITETURA.OS NIVEIS DO PROJETO DE ESTRUTURA DO EXISTENTE SÃO DIFERENTES, PARA QUE SE POSSA FAZER UMA CORRELAÇÃO INDICAMOS ABAIXO 106,77 PA. (ESTRUTURA) = 96,67 PA. (ARQUITETURA)

- MEDIDAS INDICADAS EM CENTÍMETROS, NÍVEIS EM METRO
- VERIFICAR MODOS NA OBRA
- CONCRETO: MÓDULO DE ELASTICIDADE - $E_{cs} \geq 23.8 \text{ GPa}$
DETERMINADO DE ACORDO COM O ITEM 3.4 - NBR8522
- AÇO: CA50A / CA60 CONFORME NBR6118
- EXECUÇÃO DE ACORDO COM AS NORMAS BRASILEIRAS
- SOBRECARGA ÚTIL : kgf/m² - REVESTIMENTOS : kgf/m²

00	20/02/24	PROJETO EXECUTIVO – EMISSÃO INICIAL	
REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO	VISTO

sis **engenharia**
 PROJETOS E CONSULTORIA ESTRUTURAL S/S LTDA
 Rua Edmundo Scanopiegio, 100 - Jardim Coxingui - São Paulo - CEP 05.516-070
 Fone/fax: 55 11 3721-6481 e-mail: siseng@terra.com.br

ASSUNTO

PROJETO DE CONCRETO
FUNDAÇÃO — BASE PARA ELEVADOR/ESTR. METÁLICA
FORMA E ARMAÇÃO

Projeto : SUBSTITUIÇÃO DE TORRE DO ELEVADOR			CONCRETO	
Cliente : SENAC – JUNDIAÍ			fck= 25 MPa	
Local : RUA VICENTE MAGAGLIO N.50 – JUNDIAÍ – SP				
ESCALA	DATA	ARQUIVO	OBRA	
1:30 IND.	20/02/24	PE–EST–EXE–002423–01–R00	24–23	
DESENHO	CONFERÊNCIA	VISTO	FOLHA	REVISÃO
RFREITAS	SANTORO	SANTORO	01	00